

CORSO COMPLETO DI CONSERVATIVA



4 | Incontri

8 | Giornate

35 | Ore di pratica

50 | Crediti Ecm

RESTAURI DIRETTI E INDIRETTI: Qualità & Ottimizzazione dei tempi

Fotografia, ricostruzioni estetiche, intarsi, faccette, smile design e molto altro

Dr. Luca Tacchini

20° EDIZIONE | BRESCIA

2018 • 22,23 Giu. • 7,8 Sett. • 19,20 Ott. • 16,17 Nov.

CURRICULUM RELATORE | **DR. LUCA TACCHINI** 1° - 2° - 3° - 4° modulo

Laureato in Odontoiatria e Protesi dentaria presso l'Università degli Studi di Brescia, Socio Attivo ESCD (European Society of Cosmetic Dentistry) e socio Effettivo Amici di Brugg. Tiene corsi di conservativa estetica diretta e indiretta in Italia e all'estero. Il corso è giunto alla sua 20a Edizione con 200 corsisti iscritti. Relatore a conferenze in Italia ed all'estero. È autore e co-autore, su riviste internazionali, di articoli inerenti la conservativa e la fissa. Vincitore nel 2014 del 1° Premio Italiano e del 1° Premio Europeo Photocontest per il caso clinico Italiano ed Europeo. Ha partecipato al Brugg's Gymnasium degli Amici di Brugg nel 2014. Si dedica con particolare interesse alla conservativa ed alla protesi in zona estetica, con il supporto dello smile design. Libero professionista in Brescia.



CURRICULUM RELATORE | **DR. GUIDO PICCIOCCHI** 4° modulo

Laureato con diritto di pubblicazione all'Università di Genova, Socio attivo e membro dell'Extend Borad dell'ESCD. Vincitore del premio societario annuale nel 2008 per la miglior ricerca in campo estetico. Tiene corsi di fotografia ed estetica da diversi anni in ambito nazionale ed internazionale. Socio ordinario SIED e socio ordinario AIOP. Socio attivo Digital Dentistry con la quale collabora nell'insegnamento al Master Universitario. Collabora con l'mtd Daniele Rondoni nel progetto di ricerca GDR, atto a migliorare la comunicazione odontoiatrica-laboratorio. Responsabile dello smile design e dell'educazione del centro White di Lisbona con cui collabora per i casi di estetica dentale.



OBIETTIVI DEL CORSO

Scopo del corso teorico-pratico, giunto alla sua 20a edizione con oltre 200 corsisti, sarà quello di approfondire i diversi ambiti dell'odontoiatria restaurativa diretta e indiretta, soprattutto attraverso le 35 ore di attività pratica. Il fine sarà quello di suggerire consigli pratici per affrontare con serenità e successo l'attività clinica quotidiana, evitando sprechi di tempo e rendendo semplice e snello per tutti il processo di recupero dell'elemento dentale compromesso.

Nelle 8 giornate, 4 su Restauri Diretti Anteriori e Posteriori e 4 giornate su Faccette, Smile Design, Fotografia, Intarsi e Perni in Fibra, verranno alternate dettagliate spiegazioni cliniche ad esecuzioni pratiche step by step su modello. I temi affrontati saranno: diagnosi, fotografia, restauri diretti in composito di I, II, III, IV, V classe con tecnica BOPT, adesione, perni in fibra, build up, impronte, realizzazione di intarsi in composito, faccette, maryland, smile design.

Il corso è costruito ad hoc per permettere a tutti i corsisti di applicare da subito sul paziente quanto illustrato e realizzato manualmente nel corso.



DESTINATARI

Il corso è rivolto a tutti gli odontoiatri, professionalmente più o meno giovani, che vogliano ottenere restauri estetici di elevata qualità nei tempi concessi dalla pratica clinica di tutti i giorni.

Questo corso può fungere anche da upgrade per chi ha già frequentato altri corsi di conservativa.

I° MODULO - DIRETTI POSTERIORI

22 - 23 GIUGNO 2018

Diagnosi | Esame clinico, radiografico e parodontale. Come standardizzare l'esecuzione di radiografie bitewing ed effettuare un esame parodontale semplificato.

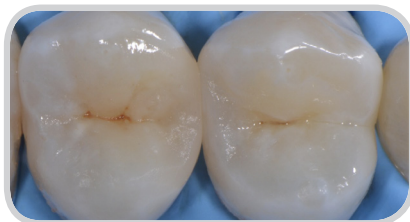
Strumentario | 4 ganci universali, 16 frese in totale e 2 modellatori per affrontare tutti i casi clinici, da quelli semplici a quelli più complessi. **PRATICA**

Occlusione | La bussola occlusale e la protezione delle cuspidi. A quali aree del dente prestare particolare attenzione per evitare fallimenti e fratture. Il controllo occlusale.

Adesione | Lo stato dell'arte e le procedure cliniche affidabili per ottenere restauri duraturi ed eliminare la sensibilità post-operatoria. Come sfruttare al meglio tutte le proprietà dei sistemi adesivi.

I Classi | La preparazione di cavità e la stratificazione ideale per minimizzare la contrazione dei compositi ottenendo restauri naturali ed estetici. **PRATICA**

II Classi | L'analisi dei punti di contatto e la loro creazione con il miglior sistema di matrici disponibile. L'isolamento dei denti nei casi complessi. La gestione delle seconde classi profonde: come adattare la matrice senza deformarla ed evitando i debordi. **PRATICA**



2° MODULO - DIRETTI ANTERIORI

7 - 8 SETTEMBRE 2018

III Classi | Come ottenere il mimetismo nei casi complessi, con sole due masse di composito correttamente stratificate. **PRATICA**

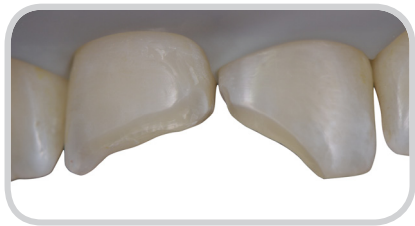
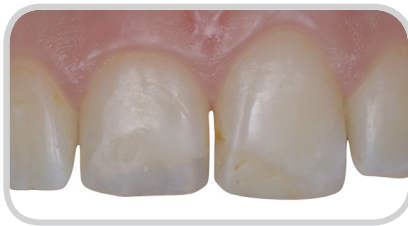
IV Classi | Ricostruzione di elementi altamente compromessi per ottenere restauri brillanti e duraturi, privi di alcuni grigi sul margine. Gli "effetti magici" per dare il tocco di classe ai restauri estetici. La scelta del colore in 2 mosse. La preparazione di cavità standardizzata. La ricostruzione del dente con l'utilizzo della mascherina in silicone, sfruttando la ceratura diagnostica o costruendo da soli alla poltrona una guida personalizzata. **PRATICA**

Traumi | I segreti per restituire bellezza e resistenza ad un elemento molto compromesso. Il riempimento del dente avulso: le modalità per la gestione del caso.

Il lifting estetico del dente | Come modificare la forma ed effettuare correzioni estetiche nei settori anteriori, allungare margini incisali, chiudere diastemi, modificare le linee di transizione e le proporzioni. **PRATICA**

V Classi | Come gestire le V classi, dall'isolamento sino al condizionamento dello zenith gengivale, sfruttando la tecnica BOPT. **PRATICA**

Sbiancamento | Come effettuarlo per ottenere risultati predicibili. Confronto tra le tecniche In-office VS Home bleaching. Lo sbiancamento interno del dente devitalizzato ipercromico.



3° MODULO - INTARSI E PERNI

19 - 20 OTTOBRE 2018

Perni in fibra | Come, quando, perchè vanno utilizzati. Cementazione e materiali per rendere la decementazione un evento impossibile. Quale perno scegliere e quando il perno è veramente necessario? La valutazione dell'effetto ferula. **PRATICA**

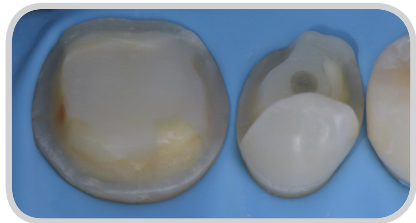
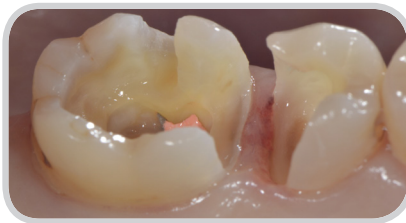
Gli intarsi in composito o ceramica | Quando e come proporli. I benefici e i limiti.

Build up | Come realizzarlo e come rifinirlo in casi semplici ed estremi. Quando scegliere tra rialzo del gradino cervicale e allungamento chirurgico di corona clinica. **PRATICA**

Presca dell'impronta | I materiali ed i sistemi adeguati per ottenere intarsi di estrema precisione. **PRATICA**

Realizzazione dell'intarsio | Gestione dell'anatomia e dei punti di contatto. **PRATICA**

Cementazione e rifinitura dell'intarsio | 3 step per evitare imprecisioni e debordi. **PRATICA**



4° MODULO - FACCETTE, FOTOGRAFIA & SMILE DESIGN

Dr. Luca Tacchini e Dr. Guido Picciocchi

16 - 17 NOVEMBRE 2018

Fotografia | Come impostare la macchina fotografica ed il flash. Quale macchina fotografica scegliere? La fotografia artistica d'effetto. **PRATICA**

I video in odontoiatria | **PRATICA**

La valutazione estetica del settore anteriore | Le regole base.

Smile Design | Il sorriso in digitale con l'utilizzo dei software dedicati e la sua trasformazione in ceratura diagnostica e mock-up adesivo.

Lo stampaggio del mock-up | **PRATICA**

La scelta del tipo di preparazione | PREP o No PREP? La preparazione guidata dalle mascherine ed i suggerimenti per evitare le fratture.

I casi clinici | Dalla faccetta singola alla riabilitazione totale adesiva, anteriore e posteriore con rialzo della dimensione verticale: gli step.

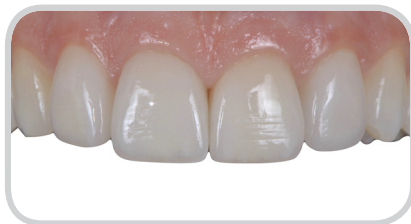
L'impronta e la registrazione oclusale | Il provvisorio. **PRATICA**

Il materiale | Feldspatica o disilicato?

La prova e la cementazione delle faccette | **PRATICA**

I denti concidi | Gli step per la loro trasformazione. **PRATICA**

Il maryland bridge | L'attualità e le potenzialità dell'adesione. **PRATICA**





Importo per le 8 giornate comprensivo di: 50 crediti ECM, 35 ore di pratica, coffee break, modelli da esercitazione, dispensa del corso, materiali di consumo (compositi matrici, materiali da impronta), assistenza a distanza del relatore per dubbi clinici:

ODONTOIATRI UNDER 30 | 2.590€ + iva

ODONTOIATRI OVER 30 | 2.690€ + iva

STUDENTI (all'atto dell'inizio del corso) | 2.390€ + iva

Per confermare l'iscrizione dovrà essere effettuato un bonifico di 600 € + IVA (tot. 732 €) al seguente riferimento:

Conto - Q&O Corsi srls

IBAN - IT64 M056 9653 4200 0001 3677 X32

Causale - Corso Tacchini Brescia Nome + Cognome del Corsista

Il numero massimo di partecipanti sarà di 19, ognuno dei quali avrà a disposizione motore e contrangolo, lampade polimerizzatrici e modelli da esercitazione. Saranno accettati corsisti extra per il modulo su faccette, vista la presenza del secondo relatore Dr. Guido Picciocchi e tutor.



Brescia, presso AC Hotel (a 500 metri dalla stazione), in via Giulio Quinto Stefana, 3.

Vi è la possibilità di soggiornare direttamente nella sede del corso.



Venerdì: 9.00 / 19.00

Sabato: 8.30 / 17.30

(Lunch: 13.00 / 13.45)



Info e iscrizioni: dr.lucatacchini@gmail.com

340 5047129

www.lucatacchini.com

Provider ECM

e20 S.r.l.

Via A. Cecchi, 4/7 scala B - 16129 Genova

